

Les 6 couleurs

Le drapeau arc-en-ciel avec 6 couleurs est devenu un symbole de la fierté gaye et lesbienne. Il représente aussi la diversité et le pluralisme de notre communauté, c'est pas beau ça.

Un peu d'histoire sur les symboles : Le drapeau arc-en-ciel ou "rainbow flag". Le concept du drapeau Arc-en-Ciel n'est pas nouveau ; de nombreuses cultures d'Amérique Latine notamment l'utilisent depuis longtemps ; il était le drapeau de l'empire Inca et de nombreux touristes sont surpris de voir flotter un symbole gay sur les anciens temples du Pérou !

Le drapeau moderne a été créé à San Fransisco par l'Artiste Gilbert Baker en 1978. A cette époque, il y avait un réel besoin d'un symbole pour la gay pride, un symbole que l'on puisse utiliser d'une année à l'autre. Gilbert Baker s'est inspiré de plusieurs sources : les mouvements hippies, le mouvement pour l'égalité des Noirs et même la chanson du film "le Magicien d'Oz", pour finalement créer un drapeau avec **8 lignes**.

Le choix des couleurs était primordial : le vert symbolisait l'homosexualité sous l'Angleterre Victorienne, le mauve-lavande était un signe de reconnaissance dans les années 60 et le rose avait été utilisé par les allemands dans les camps de concentration.

Baker a désiré que chaque couleur représente un aspect de la vie gay et lesbienne :

Rose = la sexualité	Vert = la Nature
Rouge = la vie	Bleu = l'Art
Orange = la santé	Indigo = l'harmonie
Jaune = le Soleil	Violet = l'Esprit

Baker et une trentaine de volontaires commencèrent à confectionner et teindre à la main des drapeaux pour la gay pride de 1978. Mais comme le teinturier n'avait plus de rose, la couleur fût abandonnée. Le succès fût néanmoins immédiat. Plus tard, en 1979, lorsque le premier adjoint au maire ouvertement gay de San Fransisco fût assassiné, les gays prirent le drapeau de Baker comme symbole de leur unité lorsqu'ils protestèrent contre cette tragédie. Le comité gay fit sauter la ligne indigo de façon à pouvoir créer 3 grandes banderoles de chaque côté de la rue de la manifestation : rouge, orange et jaune d'un côté, vert, bleu et violet de l'autre. Le drapeau actuel à **six bandes** était né.

Le Lambda.

Le Lambda est une lettre de l'alphabet du Grec ancien. Il a été choisi par des activistes gay en 1970 comme symbole du mouvement gay. Pourquoi ce choix ? Parce que la lettre L correspond au mot Libération. De plus, les anciens Spartiates pensaient que le Lambda représentait l'unité et on suppose que ce signe figurait sur leur bouclier. Il y a aussi le cas des Thébains, qui auraient eu (rien n'a été totalement prouvé) des troupes d'élites composées d'amants gays, dont on était sûr qu'ils ne reculeraient jamais devant l'ennemi, ne voulant pas laisser leur amant mourir. Leur signe de ralliement aurait été le Lambda. Pour les Romains, Lambda était le symbole de "la lumière du savoir brillant dans les ténèbres de l'ignorance". Pour les chimistes, Lambda est le symbole de l'Energie. Le symbole est utilisé pour représenter l'unité des gay. Il est souvent présent lors des conventions sur les droits des gais.

Le "leather pride".

Le "Leather Pride Flag" (le drapeau de la fierté cuir, en français) a été créé par l'artiste Tony DeBlase et a été dévoilé la première fois en 1989 au championnat "Monsieur Cuir" de Chicago. Il se veut le symbole de la communauté cuir et de tout ceux qui sont dans les sexualités à thèmes : sado-maso, bondage, domi-soumi, uniformes, latex, fétichistes. Très fréquent à San Fransisco, où les couples gay hard le mettent à leurs fenêtres, il est un peu connu en France.

Le Triangle Rose.

Le triangle rose est un symbole particulièrement puissant, provenant directement des camps de concentration Nazi. Même si les livres d'histoire ne le mentionnent que succinctement, un grand nombre d'homosexuels furent déportés et devaient porter leur "étoile jaune" à eux, le triangle rose. Ceux qui portaient ce signe étaient particulièrement maltraités, les travaux les plus pénibles et les tortures les plus dégradantes et les plus douloureuses leur étaient réservés (cobaye des médecins nazis, castration, injection d'hormones...). Pire encore, ces hommes étaient exclus par les autres prisonniers et ne bénéficiaient d'aucun réseau dans le camp pour leur rendre la vie moins dure. La Libération ne sonna pas la fin de leurs malheurs ; les prisonniers politiques et les juifs furent libérés, mais pas les criminels. Aux yeux de la Loi allemande, les homosexuels étaient des criminels et ne furent donc pas relâchés par les Alliés ! Ils restèrent des années supplémentaires en prison ! Dans les années 70, le triangle rose commença à être utilisé par le mouvement de libération gay. Lorsque les politiques conservateurs étaient confrontés à des gens portant ce symbole, il ne pouvaient se permettre d'attaquer les gays sans passer pour Nazi. Dans les années 80, ACT-UP en fit son symbole mais le retourna, pour indiquer une volonté de se défendre activement.

A titre strictement personnel, je ne pense pas que l'on puissent s'accaparer ce symbole, car on ne peut pas s'approprier les souffrances des autres, cependant, je pense avoir un devoir de mémoire vis à vis des personnes déportés (pour quels que motifs que ce soient).

Chaque symbole gay est utilisé à diverses occasions, le triangle rose pour les marches de protestation, en souvenir des horreurs passées, le drapeau arc-en-ciel pour les fêtes et le lambda pour les sujets plus sérieux. Le drapeau arc-en-ciel est devenu rapidement le symbole reconnu de la fierté gay et lesbienne. Il est même reconnu par le Regroupement International des Fabricants de Drapeaux. Actuellement, il flotte partout dans le monde, de Bangkok à Amsterdam, de Paris à New York... et permet de donner une visibilité à la communauté gaie et lesbienne. Image copiée du site "pause lecture". Texte mixé et tiré de je ne sais plus où.